سورة الطارق

هذه السورة، سورة (الطارق) سميت بهذا الاسم، لورود لفظ (الطارق) في مستهلها. وهي ذات مقاصد عقدية متعددة:

المقصد الأول: الإيمان بالبعث.

المقصد الثاني: الإيهان بالملائكة.

المقصد الثالث: الإيمان بالقرآن.

[وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ اللهِ تعالى هذه السورة بالقسم، كما قال في أختها [وَالسَّمَاءِ ذَاتِ البُرُوجِ اللهِ إللهِ وج: ١} [البروج: ١]. والسماء خلق عظيم، وصفها فيما مضى بأنها (ذات البروج). وهاهنا قرن ذكرهاب (الطارق). والطرق في اللغة: الإتيان ليلاً. يقال: "طرق الرجل أهله" يعني أتاهم ليلاً. وفي الحديث: نَهَى النَّبِيُ عَلَيْ أَنْ يَطْرُقَ أَهْلَهُ لَيْلاً متفق عليه (١). فقد أقسم الله تعالى بالسماء، وما يطرق فيها، أي ما يأتي ليلاً، والذي يأتي ليلاً أمورٌ كثيرة، منها: ما فسر الله تعالى به هذه اللفظة، فقال: [وَمَا أَرْبَكُ مَا الطَّارِقُ اللهُ اللهُ عظيم؛ لأن السماء عظيمة، وما خلق الله تعالى فيها عظيم!

كما قال: [فَكَلَّ أُقْسِمُ بِمَوْقِعِ ٱلنُّجُومِ ٧٧ وَإِنَّهُ. لَقَسَمُ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمُ] (الواقعة: ٧٥-٧٦).

[وَمَا آذَرَكَ مَا الطَّارِقُ أَنَ]: ما أعلمك. وهذا الاستفهام إما أن يكون للتعظيم، وإما أن يكون للتشويق، أو لهما معاً وهذا أولى، أن يكون للتعظيم كما قال الله تعالى: [اَلْمَاقَةُ الله مَا الْمُاقَةُ أَنْ مَا الْمُاقَةُ أَنْ مَا الْمُاقَةُ أَنْ مَا الْمُاقَةُ أَنْ مَا الْمُاقِعَةُ أَوْرَكَ مَا الْمُاقِعَةُ إِلَّا الله عَلَيْ الله وقد المحاوة : ٢-٢ }، [القرعة: ١-٣] . وقد يكون للتشويق، لكي يتهيأ الذهن لسماع الجواب، لاسيها أن الجواب حاضر.

⁽۱) صحيح البخاري (۱۷۰٦)، صحيح مسلم(۱۹۲۸).

[النَّخَمُ النَّاقِبُ]: هو كل كوكب مضيء متقد؛ وصفه بقوله: (الثاقب) لأنه يثقب الظلام بضوئه، فإذا نظرت إلى قبة السهاء، في الليلة الظلهاء، تجد أن هذه النجوم المتلألئة، أشبه بالثقوب، في هذه القبة السوداء. فلأنه ثقب ظلام السهاء، سمي ثاقباً. وقيل: أن هذا الوصف يختص بنجم الثريا فقط ؛ وذلك لشدة لمعانها وتوهجها. والثريا: نجم معروف في السهاء، بل هو في الحقيقة مجموعة نجوم، أشبه ما تكون بعنقود العنب، مجتمع بعضها إلى بعض.

[إن كُلُّ تَقْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُ اللهِ اللهِ اللهِ المعنى الثقيلة، اسمها محذوف تقديره "إنه"، وهي تفيد النفي. [لَمَّ عَلَيْهَا حَافِظُ اللهِ عليها حافظ. وجملة: [إن كُلُّ تَقْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُ اللهِ عليها حافظ. وجملة: [إن كُلُّ تَقْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُ اللهِ عليها حافظ. وجملة: إلن كُلُّ تَقْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُ اللهِ عليها حافظ. وجملة: إلن كُلُّ تَقْسِ لَمَا عَلَيْهَا حَافِظُ اللهُ عليها حافظ. وجملة النفي تفيد العموم. والمقصود بالنفس: جنس نفوس بني آدم. وقرأت بالتخفيف: (لمَا) وعلى هذا تكون "ما" مزيدة. والحافظ: هو الملك الذي يحفظ على تلك النفس بالتخفيف: (لمَا) وعلى هذا تكون "ما" مزيدة. والحافظ: هو الملك الذي يحفظ على تلك النفس أعهالها، من خير، أو شر، كما في قوله: [وَإِنَّ عَلَيْكُمْ لَمُعَقِبْتُ مِّنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِ. يَعَفَظُونَهُ ويمن عَلْفِهِ. يَعَفَظُونَ الإنسان عما أراد الله مِن الله الذي يحفظه منه، فإذا جاء قدر الله، خلو بينه وبينه. فالحفظ يتناول حفظ الأعمال؛ بمعنى كتابتها، وضبطها، ويتناول أيضاً حفظ الإنسان من أن يقع عليه الأذى.

[فَلْيَنْظُرِ ٱلْإِنسَانُ مِمّ خُلِقَ فَ عَلَى مَلَو دَافِقِ أَن النظر الحسي؛ لأن المطلوب النظر إليه ممكن، وهو هذا المني الذي منه خلق. لكن الأقرب والله أعلم، أنه النظر العلمي، بمعنى: فليتأمل ويعتبر؛ لأن المنظور إليه معهود في الأذهان، لا يحتاج أن يذهب ليبصره، وهو الماء الدافق. [مِمّ خُلِق]: يعني من أي شيء خلق. وهذا شروع في إقامة الحجة على منكري البعث. ويمكن أن نفسر "الإنسان" في هذا الموضع بأنه المنكر للبعث، وإن كان يصلح المقام للاعتبار لكل أحد. فإن المؤمن لو تأمل في أصل خلقه لزاد بذلك إيهاناً.

إنها مسافة هائلة بين هذه النطفة المذرة، التي لا تكاد ترى إلا بالمجاهر المكبرة، وبين الإنسان الكامل الخلقة! يتحول الحيوان المنوي، بعد أن يلقح البويضة الأنثوية، إلى خلية مخصبة، ثم تشرع هذه الخلية بالانقسام المتتالي، حتى تصبح نطفة، فعلقة، فمضغة، ثم يخلق الله عظاماً، ويكسو العظام لحماً. ويترقى هذا الخلق العجيب، حتى يخرج كائناً يدب على وجه الأرض! لا ريب أن هذا من دواعي زيادة الإيهان. فلهذا يصلح أن يكون الخطاب موجهاً للإنسان الكافر، المنكر للبعث، لإقامة الحجة عليه في إثبات البعث. ويصلح أن يكون دعوة عامة للتفكر في عظيم خلق الله عزيها.

فَلْيَنْظُرِ الإنسان الكافر المنكر للبعث الذي كان النبي الله يواجهه في مكة، من كفار قريش، [مِمّ خُلِقً]؟ يأتي الجواب مباشراً، لأن الجواب محل تسليم من الجميع، لا أحدينكره: [خُلِق مِن مّلَو دَافِقِ آن] وهم مقرُّون أن الله تعالى خالقه. والماء الدافق هو المني. وسمي دافقاً لكونه ذا اندفاق، واندفاع. وهذا مما يميز هذا الماء العجيب، أنه يخرج دفقاً بلذة ، ليبلغ محله في الأرحام.

الفقري، أي بين الشاب والتراثب: على قول جهور المفسرين، هو فقار الرجل، يعني عموده الفقري، أي ظهره. والتراثب: على قول جهور المفسرين، هي عظام الصدر من المرأة. و عبر بعضهم بأنها موضع القلادة. فدلت الآية على أنه يخرج من بينها، ولا يلزم من هذا أن يكون خارجاً من ذات العظم، عظم الظهر، أو أضلاع الصدر. وذهب بعض المفسرين إلى أن الترائب هي أطراف الرجل، يعني يديه ورجليه ولا تتعلق بالمرأة، لأن الماء إنها يخرج دفقاً من الرجل. فكأن هذا الماء الذي يخرج من الرجل يستل من جميع جسمه؛ من فقاره، وأطرافه، ولا شك أن العلم الحديث قد يساعد في إيضاح هذا المعنى، وقد لا يبلغ العلم الحديث التفاصيل الدقيقة في دلالة الآية، لكن المعلوم لدى المستغلين بعلم وظائف الأعضاء، المسمى بـ(الفسيولوجي) أن هذا الماء يتكون في الخصيتين، ثم يتجمع في موضع معين. وأما الأنثى فإنه يتكون ماؤها في المبيضين، فيتم إنضاج البويضة، فتنزل من مبايض المرأة إلى الرحم، عبر قناة (فالوب)، مرة في الشهر. ومن حكيم صنع الله رفي ، أن جدار الرحم يتهيأ بإذن الله تعالى لاستقبال الحمل المتوقع، فتهبط هذه البويضة، وقد امتلأ جدار الرحم بنهيأ بإذن الله تعالى لاستقبال الحمل المتوقع، فتهبط هذه البويضة، وقد امتلأ جدار الرحم بنهيأ بإذن الله تعالى لاستقبال الخمل المتوقع، فتهبط هذه البويضة، وقد امتلأ جدار الرحم بنهيأ بإذن الله تعالى لاستقبال الخداء، فإن قدر خلال ثمان وأربعين ساعة أن يقع لقاء بين بالشعيرات الدموية، وصار ثخيناً مشبعاً بالغذاء، فإن قدر خلال ثمان وأربعين ساعة أن يقع لقاء بين

الزوجين، ويلتقي ماء الرجل الذي يحمل الحيوانات المنوية، مع البويضة، في رحم الأنثى، فإنه يسبق واحد من هذه الحيوانات المنوية إلى البويضة، فيقع التلقيح. فتنغرس تلك البويضة الملقحة في جدار الرحم، وتتغذى على ما اختزن في هذا الجدار من الأوعية الدموية، وتتوالى الانقسامات الخلوية، حتى تكبر، وتعلق في جدار الرحم، فتسمى علقة، ثم تمر ببقية المراحل، كما هو معروف في علم الأجنة. كل هذا بتقدير دقيق، وحكمة بالغة. ومن العجيب أن هذه البويضة، تحمل المورثات الجينية، من الذكر. ومعلوم أن كل خلية الجينية، من الأنثى كما إن الحيوان المنوي يحمل المورثات الجينية من الذكر. ومعلوم أن كل خلية بشرية تحتوي ستة وأربعين موردًا "جين"، إلا الخلية المنوية، فإنها تحتوي نصف العدد، فقط. فينحدر موردًا منويطة تحمل ثلاثة وعشرين مورثا، ويقذف الذكر حيواناً منوياً بحمل ثلاثة وعشرين موردًا الجديدة، هي (الأمشاج) كما قال ربنا كلى: [إنّا الخلية المخدي من المنافئة ألم المنافئة ألم المنافئة المنافئة المنافئة من المنافئة ألم المنافئة المنافئة

هذه العملية التي يلفت الله الانتباه إليها لا يبصرها الغافلون. إن الناظر بعين البصيرة، ولو كان عامياً، أمياً، لا يقرأ، ولا يكتب، لو أمعن النظر، لاعتبر في هذا الماء الذي يقذف في الأرحام، كيف يؤول إلى إنسان سوي، حي، سميع، بصير. هذه المسافة بين هذا الماء الذي تشمئز منه النفوس، وهذا الخلق الإنساني السوي، من دواعي النظر، الذي يوجب للإنسان إجلال الخالق، وطأطأة الرأس خضعاناً له سبحانه وبحمده. ثم لا ينقضي العجب كيف ينكر هذا الإنسان البعث! أبعد هذا المشهد العجيب، يا معشر المشركين، تقولون: [مَن يُحِي ٱلْمِطَلام وَهي رَمِيمٌ (١٠٠٠)] (يس ٢٨٠).

[إِنَّهُ, عَلَى رَجْعِهِ لَقَادِرٌ (الله عني الذي خلق هذا الإنسان، وكونه على هذه الصفة قادر أن يعيد خلقه مرة أخرى يوم القيامة. فهذا من أعظم دلائل البعث، ومرجع الضمير في قوله [إنَّهُ,] إلى الرب سبحانه وتعالى، ومرجع الضمير في قوله: (عَلَى رَجْعِهِ) إلى الإنسان. هذا هو الأقرب. وقال بعض المفسرين: أن مرجع الضمير في قوله: [إنَّهُ عَلَى رَجْعِهِ] أي إلى الماء، فيكون معنى [لقَادِرٌ]: أنه قادر أن يعيد الماء إلى الموضع الذي خرج منه. يعني قادر أن يعيده إلى الإحليل، أو يعيده إلى الصلب، والترائب. ولا شك

الفوائد المستنبطة

الفائدة الأولى: إقسام الله تعالى بمخلوقاته. [وَٱلسَّمَاءَوَٱلطَّارِقِ ١٠٠٠].

الفائدة الثانية: كمال رقابة الله، وحفظه لبني آدم.

الفائدة الثالثة: إثبات الملائكة الكرام، وبيان بعض أعمالهم، كالحفظ.

الفائدة الرابعة: بيان دليل من دلائل البعث، وهو أن القادر على الخلق قادر على الإعادة. كما قال الله تعالى: [وَهُوَ ٱللَّهِ كَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَهُو دليل عقلي، وحسي، على إمكانية البعث.

_ 0 _

^(۲) تفسير الطبري (۲۹۷/۲٤) .